

L'EVENTO CHE FA NOTIZIA



OSPITE

MILENA GABANELLI
È LA CONDUTTRICE
DELLA TRASMISSIONE 'REPORT'

Così il giornalismo diventa show

Cinque giorni di 'Festival' tra Al Jazeera, Wikileaks e interviste del pubblico

DA NON PERDERE

Gli eventi

Incontri, dibattiti, tavole rotonde, interviste, presentazioni di libri, workshop e mostre: un cartellone ricchissimo dal 13 al 17 aprile con il coinvolgimento del pubblico.

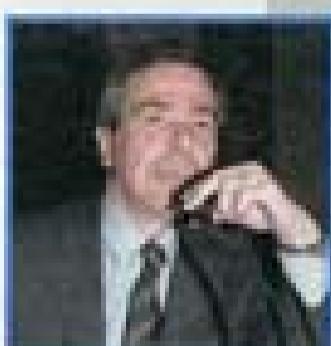


I numeri

Saranno 140 gli avvenimenti a ingresso libero e gratuito nel centro storico con la presenza di trecento giornalisti ed esperti da tutto il mondo.

Grandi nomi

Sicura la presenza degli inviati delle maggiori tv arabe, del premio Pulitzer Mark Fiore e del direttore di Bbc Global News, Workshop sui casi di Averastra e di Meredith Kercher.



La scuola

Lecioni magistrali di Carlo De Benedetti e del presidente dell'Ansa, Giulio Anselmi (nella foto). Ci sarà anche un angolo dedicato agli hacker.

A TUTTO CAMPO

Tra i personaggi del Festival di Giornalismo anche il cantautore Luciano Ligabue (foto grande) e Daniel Domscheit-Berg, ex braccio destro di Assange (foto in basso).



— PREGO —

CINQUE GIORNI tutti da scrivere e da leggere a ritmo fiaccolato tra lucidate speech, incontri-dibattito, tavole rotonde, interviste, presentazioni di libri, workshop, proiezioni di documentari, concerti, premiazioni e mostre. Il «Festival Internazionale del Giornalismo» mette in tavola un suo anno e si ripete all'appello con un'edizione monastile, la quinta, in scena a Perugia dal 13 al 17 aprile.

Sostenuta dalla Maggioce, presenta circa mille a Rocca, la manifestazione vede anche questa volta numeri da record con oltre 140 eventi a ingresso libero e gratuito in centro storico e con più di 300 giornalisti ed esperti in arrivo da tutto il mondo per discutere di giornalismo, di attualità e di problemi dell'informazione.

Tra i momenti più attesi, ci sarà la partecipazione di Al Jazeera, tra i protagonisti della rivoluzione egiziana; in Tunisia e in Egitto, la presenza di Mark Stephen, il legale britannico di Julian Assange, ma anche di Oleg Kuklin, l'autore del quotidiano russo Kommersant aggredito e rilasciato in



fin di vita a novembre, e di Mark Fiore, il signorista Pulitzer 2010. E ancora tempo per parlare le classici magisteri di Carlo De Benedetti, presidente del Gruppo L'Espresso, Giulio Anselmi, presidente dell'Ansa e Peter Horrocks, direttore Bbc Global News, ma anche le innumere a Milena Gabanelli, Ligabue, Enzo Maresca e Nichi Vendola. Ci sarà addirittura un «hacker's contest» per insegnare a navigare attualmente, sarà allietato in centro con gli hacker italiani più esperti che spiegheranno come eludere le informazioni, navigare anagrafe, «ripulire» le foto e i commenti da tracci prima di farli circolare e renderli pubblici.

DA SEGNALARE, nel filo caravaggesco, un «symposium» su Wikileaks con la partecipazione, tra gli altri, di Daniel Domscheit-Berg, ex braccio destro di Assange e fondatore di OpenLeaks; un panel su libertà di stampa e libertà di espressione nell'universo digitale, con l'avvocato di Assange, i workshop sui casi Averastra e Meredith Kercher.

Tra gli argomenti dei numerosi panel, l'informazione politica sofferta dai media sociali (tra gli ospiti Sam Gohman-Pelham, il blogger che ha diritto la campagna di Obama nel 2008), come è cambiato il giornalismo nell'era berlusconiana (con i direttori dell'Ansa Luigi Cottarelli, dell'Espresso Bruno Manfellotto, del Messaggero Mario Orsi, e con John Lloyd, direttore del Research Institute for the Study of Journalism); i giornalisti taffer, la rivoluzione in Tunisia ed Egitto (tra i protagonisti Ahmed Adnan, direttore di Al Jazira Tv) e poi marcoratti e giornalismo in Messico, o silenzio e morte (con Malcolm Beith, assessore dell'Alleanza nazionale, e Angel Hernandez, autrice di «L'ultima storia del caro»); i doni e i lavori (con il segretario Cgil Stefano Caselli); i giornalisti d'inchiesta e le istantanee, a cura dell'Ordine dei giornalisti.

LA STORIA. L'ex vicepresidente degli Usa, arrivato l'anno scorso, fa da traino a questa edizione

Si ricomincia dallo 'scoop' firmato Al Gore

— PREGO —

L'ANNO SCORSO il «Festival del Giornalismo» fece furore con lo scoop di Al Gore (nella foto), ospite in esclusiva a Perugia. Adesso si ripresenta con un cartellone ricchissimo. Tra gli eventi, incontri, interviste e serate teatrali. Gli incontri saranno cinque: Vito Brondi, cantautore de «Le Luci della Città», e Luca Valente direttore di Xl, Giuseppe Cruciani di Radio24 e Luca Telone del Fatto Quotidiano; poi Nicola Gratteri magistrato e Giuseppe Nucci di Libero, Eugenio Scalfari e Giovanni Valentini di Repubblica e con Massimo Traverso e Tommaso Tassanese, general manager Corriere della Sera. Quest'ultimo intervento, con Mal-

na Gabanelli, Ligabue, Enzo Maresca e Nichi Vendola, dove le sorprese stenteranno. «Vira l'Italia», presentazione mondiale del libro di Aldo Cazzullo, una musica e proiezioni e «Come non ti diventa giornalista» monologo di Luca Telone. Spazio anche a un evento sui fiumi a fuoco tra i leader, organizzato da Sky Tg24, al prezzo zero, finanziato da Google con 10 mila euro e dedicato a progetti di inchiesta che promuovono un uso innovativo di Internet. E poi presentazioni di libri (tra gli altri quelli di Bill Emmott e Beppe Saveriozzi), documentari, con l'anteprima per il festival del ciclo «I più ricchi della galleria» a cura del canale Fox di Sky e i bandini abbandonati della Puglia, in esito su Current TV.

