

Il Festival che fa notizia

A PERUGIA DAL 24 APRILE LA NUOVA EDIZIONE DI UN EVENTO UNICO E RIGOROSAMENTE GRATUITO

di Emiliano Liuzzi

Il giornalismo che parla di giornalismo. Nel paese dove la stampa è tra le più discusse e la libertà di espressione resta bloccata al 57° posto, dal 24 al 28 aprile si apre l'*International Journalism Festival*. Settima edizione per l'iniziativa di Arianna Ciccone e Christopher Potter che ogni anno presentano più di 200 eventi con oltre 400 speaker. Un evento unico a livello internazionale, rigorosamente gratuito. Il motto è "No paywall here!" ed è il modo per sottolineare l'accesso libero all'iniziativa, con eventi disseminati per Perugia, tra palazzi storici e sale conferenze. Molteplici i focus, dal futuro del giornalismo, le ultime risorse della carta stam-

pata fino ai nuovi media. Una macchina ben oliata e tenuta in piedi da giovani giornalisti provenienti da tutto il mondo e che a Perugia vengono per lavorare come volontari.

LINFA vitale di una kermesse che ogni anno regala conoscenze, dibattiti e discussioni. E a fare la differenza sono gli ospiti internazionali e italiani che si troveranno a discutere con visitatori e addetti ai lavori. Tanti i nomi prestigiosi: Yoani Sanchez, la dissidente blogger cubana per la prima volta in Italia, Harper Reed e Kevin Bleyer dello staff di Obama, oppure Anthony De Rosa, direttore social media Reuters di New York, Paul Lewis, *The Guardian* e Bill Emmott. Dall'Italia Mario Calabresi, Lucia

Annunziata, Bruno Manfellotto, Ezio Mauro e Beppe Severgnini. Anche *Il Fatto Quotidiano* tra i media partner dell'iniziativa. Peter Gomez, direttore de *Ilfattoquotidiano.it* interverrà giovedì 25 aprile nel corso dell'incontro dedicato a "Giornali su Facebook e su Twitter la situazione italiana". Alle 19 di

GIORNALISMI

Quattro giorni di dibattiti e discussioni con giornalisti italiani e stranieri. Tra i media partner anche "il Fatto Quotidiano"

venerdì 26 aprile, presso il teatro Morlacchi si svolgerà la diretta di una puntata del *Fatto Tv* con Lirio Abbate, Fiorenza Sarzanini, Peter Gomez e Marco Travaglio. Domenica 28, Eleonora Bianchini e Fabio Chiusi presentano il libro *Vertigine digitale* di Andrew Keen, dove si parlerà di rivoluzioni e comunità online. Nella stessa giornata Gianni Barbacetto presenta il suo ultimo libro dedicato a Roberto Formigoni, dal titolo *Il celeste*, insieme con Alessia Gallione autrice di *Dossier Expo*.

POCO PRIMA, verso le 17, Andrea Scanzi, nella Sala dei Notari intervista Lilli Gruber, autrice del libro *Eredità*. Ma non solo giornalismo, anche personaggi politici o esponenti della



SCHIANTATO IL BARCELLONA

Il Bayern Monaco mette le mani sulla finale di Champions League con un clamoroso 4 a 0 rifilato al Barcellona all'Allianz Arena. Reti di Müller (doppietta), Gomez e Robben. Al ritorno a Messi e compagni servirà una "remuntada" al limite del possibile Ansa

realtà culturale italiana diranno la loro nel corso dei cinque giorni. Apre le danze l'ospite più discusso, il sindaco di Firenze Matteo Renzi che alle 16.30 in Sala dei Notari si occuperà del difficile rapporto tra Internet e politica e chiude il primo giorno di lavori il panel dedicato all'Italia e alle sue storie, con il segretario generale della Fiom, Maurizio Landini. Informazione digitale, *fact checking* e giornalismo investigativo alcuni dei punti che

verranno analizzati. Senza dimenticare alcune note dolenti, come il precariato e le difficoltà di professionisti che lavorano con difficili condizioni contrattuali. Ne parleranno Ciro Pellegrino di *fanpage.it* a fianco di Vittorio Pasteris, e Eleonora Voltolina della *Repubblica degli Stagisti* con Benedetta Tobagi ed Ester Castano. Cinque giorni di analisi e approfondimento, per un incontro tra autori e lettori che mira a offrire nuove possibilità di confronto.