



Primo giorno. Clima effervescente per il Festival: tanti i visitatori in centro (foto Giancarlo Bellifiore)



Al Festival del Giornalismo l'esperienza del gruppo "Perugia: ieri, oggi, domani" dove i cittadini hanno difeso la chiesa di San Bevignate

Sul web le battaglie per la città

di Anna Lia Sabelli Fioretti

► **PERUGIA** - Con il primo e quasi unico incontro dedicato al territorio in cui è nato e ai suoi protagonisti, compresi alcuni giornalisti, ieri la manifestazione di Arianna Ciccone e Chris Potter è entrata nel vivo popolando di uno "stormo volante" di giovani volontari, di tantissimi operatori dell'informazione provenienti da tutto il mondo e di un nutrito numero di partecipanti che attraversano di corsa il centro storico muniti di un badge bianco al collo. Un popolo dal volto serio, ben diverso da quello del cioccolato, che entra ed esce dalle sale in cerca di novità e di innovazione, di informazioni e di rapporti, di conoscenza e di saperi. E' questa la bellezza del Festival del Giornalismo: si viene a Perugia per conoscere, per attingere alla fucina delle idee e del nuovo, per partecipare a workshop. Arianna e Chris, come ogni anno, chiedono a tutti di aiutarli nella formazione del programma "più bello del mondo" perché a farlo sono gli stessi partecipanti all'evento. Lo chiedono ai giornali e ai giornalisti stranieri, lo chiedono ai giornali e ai giornalisti italiani e locali. E non solo, anche ai cittadini. Mandate idee, te-



L'incontro affrontato il tema della democrazia partecipata (foto Daniela D'Amico)

mi e proposte, continuano a dire a tutti, noi se sono valide le realizziamo volentieri e ve ne siamo anche grati. Ed ecco che a proporre una riflessione sulla partecipazione degli umbri alle vicende del proprio territorio utilizzando i social network per arrivare ad una democrazia partecipata è stato l'anno scorso Luca Cimaroli, fondatore del gruppo web "Perugia: ieri, oggi, domani", gruppo che pur essendo nato mesi prima, è balzato all'attenzione dell'amministrazione pubblica quando ha convogliato su Internet le proteste dei perugini contro l'interazione di co-

struire uno studentato dell'Adisu a fianco della storica chiesa di San Bevignate. "Siamo nati per fotografare la vita e l'architettura della città" ha spiegato Cimaroli, affiancato da Marco Mignini, Diego Mencaroni, l'assessore Michele Fioroni, Ivano Porfiri. "Ci siamo accorti che sulla vicenda di San Bevignate si sono conosciute, attraverso il nostro sito, una serie di persone che la pensavano nella stessa maniera". "Come membro dell'opposizione" ha aggiunto Mencaroni, capogruppo Pd del Comune "al momento non vedo più una campagna cittadina co-

me quella intorno alla chiesa dei Templari. Amministrare la città è difficile ed anche saper ascoltare i cittadini, i social possono aiutare a capire qual è lo specchio della situazione".

Un'idea ripresa e rilanciata da Maria Isabella Menicucci, dipendente comunale, presente tra il pubblico, che ha chiesto perché mai il Comune pur avendo un sito non dialoga via internet con i propri cittadini, lasciando questo compito ad associazioni e gruppi spontanei.

Secondo l'assessore Fioroni per chi amministra i social media sono un canale di ascolto molto utili, dove si raccolgono umori e si percepiscono le criticità. "Rilevamenti importanti per prendere delle decisioni il più possibile allineate con il territorio ed utili alla collettività".

Per oggi segnaliamo alle 19,30 al Morlacchi "Le vie dell'innovazione tra scienza, cultura e impresa" con Alessandro Baricco, Diego Piacentini e Massimo Russo, alle 18,15 il video su Cabu, il vignettista di Charlie Hedbo, morto nella strage del giornale satirico, alle 21 alla Sala dei Notari "Buttanissima Sicilia" di Pietrangelo Buttafuoco e alle 17 alla Notari l'incontro con Andy Mitchell, direttore Facebook.

GLI APPUNTAMENTI DI OGGI

06:05 - 08:00 Hotel Brufani - Sala Raffaello Voci del Mattino - Radio1	L'info radiofonica ai tempi del web e mobile. Radio in FM e web radio a confronto
08:15 - 09:00 Hotel Brufani - Bar Bellavista Lateral - Radio Capital	16:00 - 17:00 Sala dei Notari Non temete per noi, la nostra vita sarà meravigliosa di Mario Calabresi
09:30 - 10:30 Hotel Brufani - Sala Perugino Google Masterclass: YouTube	17:00 - 18:15 Hotel Brufani - Sala Priori Ebook e webstories: due nuovi canali per raccontare gli esteri
10:30 - 11:30 Sala del Dottorato L'altra terra dei fuochi: Lombardia e Campania, cronache e silenzi a confronto	17:00 - 18:00 Hotel Sangallo Giornalismo investigativo finanziario
11:30 - 13:00 Sala del Dottorato Come e perché la carta stampata non è morta	17:00 - 18:00 Teatro della Sapienza Il potere delle donne di Maria Labella
11:30 - 13:00 Centro Servizi G. Alessi Giornalismo di guerra: vecchie e nuove sfide	18:00 - 19:30 Hotel Brufani - Sala Raffaello Google-Editor: un'affianco possibile?
11:30 - 11:45 Palazzo Sorbello Cerimonia di premiazione: "Premio In-Formazione"	18:00 - 19:00 Sala del Dottorato Diffamazione e non solo: la libertà di informazione in Italia
11:45 - 13:15 Palazzo Sorbello Vita da freelancer	18:00 - 19:00 Teatro della Sapienza Da qui all'etermità di Sergio Rizzo
12:00 - 13:15 Teatro della Sapienza 1992: l'Italia di tangentopoli	18:15 - 19:15 Hotel Brufani - Sala Priori Crowdfunding e giornalismo: la lezione del più grande progetto di crowdfunding in Germania
14:30 - 15:30 Hotel Brufani - Sala Perugino L'altra faccia del Medio Oriente: quando il reportage svela le società in cambiamento	19:30 - 21:00 Teatro della Sapienza L'Intoccabile, Matteo Renzi
14:30 - 15:30 Hotel Brufani - Sala Raffaello Informare dalle zone di conflitto	21:00 - 22:30 Sala dei Notari Buttanissima Sicilia
15:00 - 16:30 Sala del Dottorato Vuoi fare il giornalista? Non farlo!	L'Aquila, frammenti di memoria a cura di Daniele Segre
15:00 - 16:30 Centro Servizi G. Alessi	21:30 - 23:30 Cinema Postmodernissimo L'Aquila, frammenti di memoria a cura di Daniele Segre

Albergo... il sindaco tavolo tecnico per trovare una soluzione