

# INTERNATIONAL JOURNALISM FESTIVAL

PERUGIA, ITALY | 11-15 APRIL 2018  
XII EDITION | FREE ENTRY



**Perugia, 15 marzo 2018**

Una città medievale di rara bellezza, un festival innovativo e mai scontato, aperto a tutti, capace di aggregare e coinvolgere intelligenze, energie, entusiasmi "senza confini".

La XII edizione del Festival Internazionale del Giornalismo è pronta a ospitare - per 5 giorni di dialoghi, confronti, workshop, interviste, spettacoli, musica e documentari - oltre 700 speaker, 200 volontari e un pubblico internazionale in arrivo da tutto il mondo.

Un mondo in continuo cambiamento, un giornalismo che affronta sempre nuove sfide dalla rivoluzione digitale alle guerre non "accessibili", ai movimenti di protesta e alle democrazie in crisi, all'attacco ai giornalisti nel cuore stesso dell'Europa.

Nuovi temi saranno affrontati ma ritorneremo anche su quelli che abbiamo già seguito in questi anni e che necessitano di continui confronti e riflessioni.

Tra gli argomenti dell'edizione 2018: disinformazione, cambiamento climatico, cyber guerra e propaganda, intelligenza artificiale, alt-right e populismo, crisi umanitarie, giornalismo investigativo, reddito di base, fiducia nei media, migrazioni, fact-checking e debunking, data journalism, engagement, start-up, alfabetizzazione alle notizie, giornalismo locale, molestie sessuali sul luogo di lavoro, diversità e inclusione, servizio pubblico, business model, libertà di espressione, filantropia nei media, e tanto altro ancora.

Arriveranno da tutto il mondo anche **i volontari**, studenti, aspiranti giornalisti, fotografi provenienti da 21 diversi paesi: Austria, Australia, Belgio, Bulgaria, Columbia, Francia, Germania, Grecia, Kenya, Camerun, India, Italia, Messico, Pakistan, Regno Unito, Russia, Spagna, Stati Uniti, Taiwan, Tunisia, Uruguay

Main sponsor della dodicesima edizione del Festival: **Facebook, Google**. Gold sponsor **Amazon** ed **Eni**, mentre main partner istituzionale è come sempre la **Regione Umbria**.

Confermati gli sponsor **Commissione Europea, Ferrovie dello Stato Italiane, Nestlé, Sky**, e per la prima volta **D-Share** e **Syngenta**.

Grazie al contributo dell'**Ordine Nazionale dei Giornalisti** diversi workshop saranno validi per il riconoscimento dei crediti formativi.

Più di 300 eventi in 14 location diverse nel centro storico di Perugia, oltre 700 speaker da 44 paesi diversi, e come sempre tutto rigorosamente a ingresso libero e in live streaming. Tutti i contenuti del Festival saranno disponibili anche on-demand sulla piattaforma [media.journalismfestival.com](http://media.journalismfestival.com) e su Youtube.

Ringraziamo tutti gli sponsor, grandi e piccoli, per il loro supporto. Il programma del festival è il risultato anche della partecipazione di molte persone, organizzazioni, istituzioni e media. Li ringraziamo tutti per il loro contributo. Quella che segue è solo una panoramica del programma del festival, divisa per categorie. Per il programma completo vi invitiamo a consultare il sito o a scaricare l'app del Festival.

## #ijf18TALK

**Jay Rosen** - Arthur L. Carter Journalism Institute New York University  
Fare giornalismo è conquistare la fiducia dei lettori

**James Risen** – inviato per la sicurezza nazionale The Intercept  
Il più grande dei segreti: la vita al NYT all'ombra della guerra al terrore tra scoop e scontri di potere

## INCONTRO CON

**Antonio Pascale**  
Da Pinocchio a MasterChef. Il quadro dell'agricoltura in tre foto di famiglia

**Gianluigi Nuzzi**  
Peccato originale

**Nathan Jurgenson, Fabio Chiusi**  
Propaganda e social media

**Lucia Annunziata, Alan Friedman, Gerardo Greco**  
Dieci cose da sapere sull'economia italiana prima che sia troppo tardi

**Guy Standing, Alessandro Gilioli**  
Reddito di base universale. Un radicale ripensamento del lavoro, del benessere, della libertà

**Campbell Brown** head of news partnerships Facebook

**Lirio Abbate, Peter Gomez**  
Il traditore. Mafia, politica e giustizia

**Walter Veltroni, Sarah Varetto, Matteo Marani**  
La Memoria, 'nemico irreconciliabile' di ogni razzismo

**Alessandro Di Battista** (incontro-intervista con **Alessio Viola**)  
Meglio liberi. Lettera a mio figlio sul coraggio di cambiare

**Roberto Recchioni**  
La fine della ragione

**Pierluigi Pardo, Tommaso Labate**  
Lo stretto necessario e un'estate senza Gli Azzurri

**Ernst-Jan Pfauth, Jay Rosen**  
È possibile un giornalismo senza pubblicità, sponsor o abbonati?

**David Neiwert, Leonardo Bianchi**

Alt-America: l'ascesa dell'estrema destra nell'era di Trump

**David Stillwell, Dino Amenduni**

È possibile manipolare psicologicamente gli elettori usando Facebook?

**Corrado Formigli** (intervista con...) I dettagli saranno resi pubblici entro il 10 aprile

**Yael Deckelbaum, Meera Eilabouni, Barbara Serra**

Israele-Palestina: donne in marcia per la pace

**Misha Glenny, Mario Calabresi**

McMafia: dal giornalismo alla serie tv

**Vanessa Redgrave, Carlo Nero, Carlotta Sami, Barbara Serra**

Il dolore del mare

**Ferruccio De Bortoli, Paolo Flores D'Arcais**

Giornalismo e rivolta. Mezzo secolo dopo il '68

**Giancarlo De Cataldo, Marino Sinibaldi**

L'agente del caos. Incontro con uno dei più amati maestri del noir italiano

**Elena Cattaneo, Roberto Defez**

Scoperta. L'Italia rinasce dalla ricerca scientifica?

**Nicola Gratteri, Amalia De Simone, Antonio Nicaso**

I fiumi d'oro della mafia: dall'Italia al resto del mondo passando per l'Europa

**Roberta Petrelluzzi, Antonio Sofi**

Un giorno in pretura: 30 anni di cronaca giudiziaria raccontata da un programma cult

**Christian Raimo, Girolamo De Michele**

Scuola, uguaglianza e democrazia

**Lercio vs Giobbe**

Migrazioni e invasioni, tra satira e fake news

**Brunori Sas, Luca Valtorta**

Musica, teatro, televisione: tutti i mondi di Brunori Sas

**Don Matteo.** Incontro speciale, organizzato in collaborazione con la **Regione Umbria**, con la fiction Don Matteo, serie prodotta da Lux Vide in collaborazione con la Rai fiction. Come una fiction promuove il territorio e il turismo conquistando i giovani.

**Terence Hill, Marianna Aprile, Matilde Bernabei, Mariasole Pollio, Federico Russo**

## A TEATRO

**David Riondino, Pietro Brunello**

Musica e parole: il mito Bob Dylan

**Marco Damilano**

Un atomo di verità. Il caso Moro e la fine della politica italiana

## **Marco Travaglio**

B. come Basta!

## **Diego Bianchi, Makkox, Marco Damilano, Francesca Schianchi e la band**

Propaganda Live!

## **PANEL DISCUSSION**

### **Giornalisti nel mirino nel cuore dell'Europa**

Peter Bardy direttore Aktuality.sk, Carlo Bonini La Repubblica, Maria Gianniti TG1, Alan Rusbridger direttore Lady Margaret Hall Univ. di Oxford

### **Giornali in prima linea e cronisti sotto scorta**

Federica Angeli La Repubblica, Silvio Aparo direttore VoxPublica.it, Paolo Borrometi presidente Articolo21, Nello Trocchia Nemo RAI 2

### **Isolamento, querele e bombe**

Cecilia Anesi cofondatrice IRPI, Claudio Cordova fondatore e direttore Il Dispaccio, Drew Sullivan cofondatore e direttore OCCRP

### **"Se scrivi muori": la lotta per la sopravvivenza e per il diritto all'informazione in Messico**

Grozny Compasso giornalista freelance, Riccardo Noury portavoce Amnesty International Italia, Tiziana Prezzo Sky TG24, Cynthia Rodriguez giornalista freelance

### **Network giornalistici e inchieste in paesi autoritari: il caso Turchia**

Stefan Candea European Investigative Collaborations, Zeynep Sentek The Black Sea, Craig Shaw giornalista freelance

### **Turchia: la repressione dei media e la ricerca di modelli alternativi**

Yavuz Baydar direttore Ahval, Marta Ottaviani La Stampa, Sarphan Uzunoglu UiT Arctic University of Norway, Servet Yanatma Istituto Reuters

### **La polarizzazione del giornalismo in Polonia: media, politica e storia**

Krzysztof Dzieciolowski fondatore e CEO Vision House, Jacek Karnowski direttore Sieci, Agnieszka Romaszewska-Guzy direttrice Belsat TV, Matt Subieta CANAL+, Bartosz Weglarczyk Onet.pl

### **Strategie di sopravvivenza per giornalisti in Medio Oriente**

Wael Abdel-Fattah fondatore Medina, Lina Attalah cofondatrice e direttrice Mada Masr, Lina El Wardani Ahram Online, Bel Trew The Times, Cecilia Udden Swedish Radio

### **Medio Oriente: come e perché sta cambiando il panorama dell'informazione**

Fares Akkad head of media partnerships MEAT Facebook, Jessica Dheere cofondatrice Social Media Exchange, Fatemah Farag fondatrice Welad Elbalad Media Services, An Xiao Mina Meedan, Anette Novak CEO Rise Interactive

### **Arti, grafiche e nuovi media: aggirare la censura e aprire nuove porte al giornalismo in Medio Oriente**

Lina El Wardani Ahram Online, Kadar Fayyad Spark, Peter Snowden Università di Leiden, Farah Wael cofondatrice Medina

### **L'Egitto di Al-Sisi, tra elezioni, repressione e caso Regeni**

Malek Adly avvocato diritti umani (via Skype), Maria Gianniti TG1, Declan Walsh corrispondente al Cairo The New York Times

## **Il giornalismo che "libera" le donne nelle zone di conflitto**

Luigi Contu direttore ANSA, Zina Hassan sfollata interna yazidi, Shayda Hessami attivista di diritti umani, Andrea Iacomini portavoce Unicef

## **Yemen sotto assedio: come raccontare una guerra dimenticata**

Nawal Al-Maghafi BBC News, Laura Silvia Battaglia giornalista freelance, Francesca Caferri La Repubblica

## **Afghanistan: dall'intervento Nato all'emergenza Isis. Quali prospettive per il futuro del paese?**

Basir Ahang giornalista e poeta, Daoud Naji Etilaat-Roz, Amin Wahidi regista

## **Cosa Putin vuole davvero**

Fabio Chiusi giornalista freelance, Hannes Grassegger giornalista e economista, Andrei Soldatov direttore Agentura.ru, Galina Timchenko direttrice Meduza

## **Repressione e censura: come i giornalisti possono reagire agli attacchi**

Kadar Fayyad Spark, Rachael Jolley direttrice Index on Censorship, Ann Marie Lipinski Nieman Foundation for Journalism, John Nery condirettore Philippine Daily Inquirer

## **Chi sta investendo nell'Europa dell'Est per un giornalismo libero e indipendente**

Robb Montgomery consulente multimediale, Kristina Ozimec fondatrice e presidente PINA, Berta Tilmantaite co-fondatrice Nanook

## **L'ONU per un web libero e aperto: un futuro da costruire insieme**

Guy Berger direttore libertà di espressione UNESCO, Fatemah Farag fondatrice Welad Elbalad Media Services Raju Narisetti CEO Gizmodo Media Group, Julie Posetti Università di Wollongong, Maria Ressa CEO e direttrice Rappler, Inga Thordar direttrice CNN Digital International

## **40 anni dopo l'appello dei premi nobel: quale politiche di sviluppo per il 21° secolo?**

Vittorio Alberti filosofo e storico, Massimiliano Coccia Radio Radicale, Penelope Faulkner Action for Democracy in Vietnam, André Gattolin senatore En Marche!, Abdirahman Mahdi co-fondatore Ogaden National Liberation Front, Sam Rainsy politico cambogiano in esilio, Mona Silawi Unrepresented Nations and Peoples Organization, Saumura Tioulong Cambodia National Rescue Party

## **La guerra e la forza delle donne**

Laura Aprati giornalista e documentarista, Marco Bova giornalista e documentarista, Sara Manisera giornalista freelance, Arianna Pagani fotografa freelance, Marta Serafini Corriere della Sera

## **A 10 anni dalla crisi, il giornalismo finanziario è migliorato?**

Bill Emmott giornalista e scrittore, Meera Selva Reuters Institute for the Study of Journalism, Dean Starkman International Consortium of Investigative Journalists, Cassandra Vinograd giornalista freelance

## **Dai movimenti di protesta internazionali al Movimento 5 Stelle**

Giovanna Cosenza Università di Bologna, Stefano Feltri vicedirettore Il Fatto Quotidiano, Sofia Ventura Università di Bologna

## **La rete dei populismi: dall'Europa all'America**

Leonardo Bianchi VICE Italia, Carola Frediani La Stampa, Jason Horowitz The New York Times, Jacopo Iacoboni La Stampa

## **Il fascismo è tornato: il giornalismo è parte del problema o della soluzione?**

Yasmin Alibhai-Brown International Business Times, Bettina Figl Wiener Zeitung, Jean-Paul Marthoz Le Soir, Jovanka Matic Istituto di Scienze Sociali di Belgrado, Milica Pesic direttrice Media Diversity Institute

## **Conversazioni pericolose: intervistare criminali e persone violente**

Jeanny Gering Dart Centre for Journalism and Trauma, Susan McKay giornalista e scrittrice, Gavin Rees direttore Dart Centre Europe, Drew Sullivan cofondatore e direttore OCCRP

## **Il giornalismo ha ancora bisogno di Wikileaks?**

Joseph Cox Motherboard, Lorenzo Franceschi-Bicchierai Motherboard, Carola Frediani La Stampa, Stefania Maurizi La Repubblica

## **Come ottenere documenti segreti e riservati? Dal FOIA ai leak, la lotta per ottenere informazioni fattuali**

Estelle Dehon Cornerstone Barristers, Stefania Maurizi La Repubblica, James Risen The Intercept, Jennifer Robinson Doughty Street Chambers

## **Gli esteri te li racconto: i podcast e la nuova narrazione del mondo**

Francesco Costa vicedirettore Il Post, Giada Messetti CartaBianca RAI 3, Simone Pieranni fondatore China Files, Barbara Schiavulli giornalista e scrittrice

## **Il paese dei bambini perduti. La docu-serie investigativa "Veleno"**

Alessio Jacona giornalista freelance, Alessia Rafanelli co-autrice Veleno, Pablo Trincia co-autore Veleno

## **Viaggio nel voto: le elezioni 2018 tra tv e social**

Lorenzo Pregliasco cofondatore YouTrend, Alessandra Sardoni Omnibus LA7, Mario Sechi direttore WE Magazine

## **Il futuro del lavoro tra innovazione e diritti**

Marta Fana giornalista freelance, Francesco Seghezzi direttore Fondazione ADAPT, Riccardo Staglianò La Repubblica

## **Newsfood: parlare di cibo sui media tra gusto, salute, economia e fake news**

Dario Bressanini Università dell'Insubria, Chiara Centamori consulente, Eleonora Cozzella Gruppo L'Espresso, Manuela Kron direttore corporate affairs Nestlé, Luca Piretta medico specialista, Roberta Russo AIDEPI

## **I nuovi linguaggi del graphic journalism: dal reportage a fumetti al political comic**

Lelio Bonaccorso fumettista, Claudia Brunetto giornalista e critica teatrale, Gianluca Costantini artista attivista, Marta Occhipinti giornalista e saggista, Elettra Stamboulis curatrice d'arte e scrittrice

## **Le persone intersex e transgender: oltre gli stereotipi**

Michela Balocchi ricercatrice e co-fondatrice Intersexioni, Ethan Bonali attivista transgender, Jane Fae giornalista e attivista per la libertà sessuale, Storm Turchi attivista transgender

## **Terremoto: lo stato della ricostruzione e il ruolo del giornalismo**

Livia D'Andrea volontaria Brigate di Solidarietà Attiva, Veronica Machiavelli gruppo Emidio di Treviri, Davide Falcioni Fanpage.it, Mario Sensini Corriere della Sera, Andrea Volterrani Università di Roma Tor Vergata

## **Il lettore invisibile. È proprio vero che gli italiani non leggono più?**

Loredana Lipperini Radio 3, Marino Sinibaldi direttore Radio 3, Annamaria Testa consulente di comunicazione e scrittrice

## **Il caso David Rossi. Le inchieste, gli errori investigativi, la ricerca della verità**

Peter Gomez direttore ilfattoquotidiano.it e FQ MillenniumM, Paolo Mondani Report RAI 3, Antonio Monteleone Le Iene Italia 1, Davide Vecchi il Fatto Quotidiano, Sofia Verza Global Freedom of Expression Initiative

## **FOTOGIORNALISMO**

### **Fotografare il futuro: raccontare per immagini l'innovazione che cambia il mondo**

Incontro con Luca Locatelli fotografo, modera Alessio Jacona

### **Identità e memoria. Il volto umano di fotografia e documentario**

Incontro con Matteo Bastianelli fotografo, modera Alessio Jacona

### **Professione fotoreporter: storie, strumenti e nuovi linguaggi**

Workshop con Luigi Narici fotoreporter, Flavia Scalambretti fotografa, Alessandro Serranò fotoreporter, Enrica Scalfari CEO AGF e fotografa

### **Dalla Siria a Charlottesville: il potere unico della fotografia di catturare i momenti decisivi**

Jeff Israely cofondatore Worldcrunch, Francesca Sears Magnum Photos, Francesco Zizola cofondatore Noor

## **TECNOLOGIE, PIATTAFORME E GIORNALISMO**

### **Definiamo insieme gli imperativi morali che dovrebbe guidare piattaforme e media**

Jeff Jarvis City University di New York, Indira Lakshmanan The Poynter Institute, Raju Narisetti CEO Gizmodo Media Group, Maria Ressa CEO e direttrice Rappler

### **La tecnologia è davvero un male?**

Madhav Chinnappa direttore strategic relations Google, Jeff Jarvis City University di New York, Tanit Koch ex direttrice Bild, Alan Rusbridger direttore Lady Margaret Hall Università di Oxford, Jillian York Jillian York Electronic Frontier Foundation

### **Automatizzare il fact-checking? Il ruolo della tecnologia nel processo di verifica**

Phoebe Arnold Full Fact, Sam Dubberley digital verification corps Amnesty International, Tom Felle City University London, Mandy Jenkins Storyful, Jochen Spangenberg Deutsche Welle

### **Come gli smartphone hanno reso il giornalismo più corretto**

Geertje Algera fondatrice Geertje Algera Media, Emma Meese Centre for Community Journalism Cardiff Univ., Susan Newhook University of King's College, Corinne Podger mobile journalism consultant

### **Raccogliere notizie sui social: implicazioni etiche e nuovi scenari**

Fergus Bell fondatore Dig Deeper Media, Kim Bui editor-at-large NowThis News, Mandy Jenkins Storyful

### **Il giornalismo può costringere le piattaforme alla trasparenza?**

Julia Angwin ProPublica, Mathew Ingram chief digital writer Columbia Journalism Review, Taylor Owen Università della Columbia Britannica, Jay Rosen Arthur L. Carter Journalism Institute New York University

## **Content is a matter of technology (and content)**

Carlo Nunez direttore generale Grupo Henneo, Marco Pratellesi condirettore Agi, Massimo Russo direttore divisione digitale Gruppo Espresso, Alessandro Vento CEO D-Share

## **Editori e giornalisti: le questioni etiche in gioco lavorando con i social media**

Ryan Kellett The Washington Post, Yasir Khan digital media consultant, Ziad Ramley digital news consultant, Dina Rickman social media expert, Jillian York Electronic Frontier Foundation

## L'ERA DEGLI ALGORITMI E DELL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE

### **Le nostre vite definite dagli algoritmi e cosa questo significherà per i media**

Ingrid Brodnig editorialista Profil, Christina Elmer Spiegel Online, Mathew Ingram chief digital writer Columbia Journalism Review, Daniela Kraus direttrice FJUM

### **Algoritmi, sorveglianza digitale ed elezioni: i casi Italia e Argentina**

Claudio Agosti Good Technology Collective, Renata Avila Creative Commons, Federico Sarchi giornalista

### **Tutti i segreti dell'ecosistema informativo**

Mark Frankel social media editor BBC News, Renée Kaplan The Financial Times, Matt McAlister co-fondatore Kaleida, Nic Newman Istituto Reuters

### **Automazione, realtà aumentata e intelligenza artificiale in redazione**

Garrett Goodman VP business development EMEA Wochit, Andrea Iannuzzi responsabile progetto Rep:, Francesco Marconi Associated Press, Anne-Marie Tomchak direttrice Mashable UK

### **Esperienze di robot journalism nel Sud del mondo**

Justin Arenstein direttore Code For Africa, Catherine Gicheru direttrice Code for Kenya, Jacopo Ottaviani ICFJ Knight Fellow Code for Africa, Chris Roper ICFJ Knight Fellow, Nasr ul Hadi Knight Fellow International Center for Journalists

## PROPAGANDA E DISINFORMAZIONE

### **Meme, giornalismo e disinformazione visiva**

Jennifer 8. Lee cofondatrice e CEO Plympton, An Xiao Mina Meedan, Connie Moon Sehat direttrice NewsFrames Global Voices, Farida Vis direttrice Visual Social Media Lab

### **Come vincere la lotta contro la disinformazione?**

Peter Bale direttore WikiTribune, Joyce Barnathan presidente ICFJ, Jennifer Choi News Integrity Initiative CUNY, Indira Lakshmanan The Poynter Institute, Craig Newmark fondatore craigslist & Craig Newmark Foundation, Vivian Schiller membro Scott Trust

### **Prospettive e problemi del dibattito sulla disinformazione**

Alexios Mantzarlis direttore International Fact-Checking Network, Martin Moore King's College Università di Londra, Rasmus Nielsen Reuters Institute for the Study of Journalism, Farida Vis direttrice Visual Social Media Lab

### **Giornalismo sotto attacco: disinformazione, censura, sorveglianza e attentati**

Guy Berger direttore libertà di espressione UNESCO, Julie Posetti Università di Wollongong, Courtney Radsch Committee to Protect Journalists, Maria Ressa CEO e direttrice Rappler, Jay Rosen Arthur L. Carter Journalism Institute New York Univ.

### **Political bots, disinformazione a portata di mouse**

Renato Gabriele IT architect, Giulia Seno ANSA, Manuela Vacca giornalista



### **Fake news: non bertele tutte!**

Salvatore Aranzulla fondatore Aranzulla.it, Cristina Broch director of communications Coca-Cola Italia, Matteo Grandi direttore Piacere Magazine, Pinuccio attore e regista

### **Disinformazione e intelligenza artificiale: sfide e opportunità**

Ed Bice CEO Meedan, Lisa-Maria Neudert Oxford Internet Institute, Martin Robbins Factmata, Amy Zhang MIT Computer Science & Artificial Intelligence Lab

### **Siamo sicuri che il problema siano le fake news?**

Bill Adair Sanford School of Public Policy Duke Univ., Phoebe Arnold Full Fact, Polly Curtis direttrice HuffPost UK, Alexios Mantzarlis direttore International Fact-Checking Network

### **Costruiamo insieme una cassetta degli attrezzi contro la disinformazione**

Magda Abu-Fadil direttrice Media Unlimited, George Brock giornalista e scrittore, Dan Gillmor Università dell'Arizona, Barbara Huppe Hubii, Bertrand Pecquerie CEO Global Editors Network

## **MODELLI DI BUSINESS E CULTURA DIGITALE**

### **Il business dell'informazione oltre la pubblicità**

Janine Gibson direttrice BuzzFeed UK, Renée Kaplan The Financial Times, Raju Narisetti CEO Gizmodo Media Group, Rasmus Nielsen Reuters Institute for the Study of Journalism

### **Lavorare con i propri lettori-sostenitori per un giornalismo più forte**

Emily Goligoski Membership Puzzle Project, Maaïke Goslinga De Correspondent, Andrea Hart cofondatrice City Bureau, Damian Osta co-fondatore e CEO La Diaria, Rebecca Quarls The Texas Tribune

### **Facebook-Editori fine di una storia? E ora che si fa?**

Mario Calabresi direttore La Repubblica, Raju Narisetti CEO Gizmodo Media Group, Aron Pilhofer Temple University, Vivian Schiller membro Scott Trust

### **La politica a sostegno del giornalismo di qualità**

Pam Bartlett Quintanilla Greens/EFA Parlamento europeo, Benedek Javor deputato Parlamento europeo, Rasmus Nielsen Reuters Institute for the Study of Journalism, Julia Reda deputato Partito Pirata Parlamento europeo, Drew Sullivan cofondatore e direttore OCCRP

### **Gestire il cambiamento digitale**

Matt Danzico fondatore NBC Left Field, Esra Dogramaci Deutsche Welle, Mark Little CEO e cofondatore Neva Labs, Inga Thordar direttrice CNN Digital International, Anne-Marie Tomchak direttrice Mashable UK

### **Il giornalismo e la sua community: il ruolo degli eventi live**

Louis Dreyfus CEO Group Le Monde, Renée Kaplan The Financial Times, Florence Martin-Kessler fondatrice Live Magazine, Jakob Moll cofondatore e CEO Zetland

### **Cosa è una comunità: non è solo conversazione**

Jennifer Brandel co-fondatrice e CEO Hearken, Alison Gow Trinity Mirror Regionals, Jeff Jarvis City University di New York, Lea Korsgaard cofondatrice e direttrice Zetland

### **Mettersi in ascolto accresce la fiducia. Come aiutare la tua redazione ad ascoltare i lettori**

Jennifer Brandel co-fondatrice e CEO Hearken, Jennifer Choi News Integrity Initiative

CUNY, Andrew Haeg fondatore e CEO GroundSource, Ernst-Jan Pfauth co-fondatore e CEO De Correspondent, Tracie Powell Democracy Fund

## INFORMAZIONE LOCALE

### **Favorire l'innovazione nell'informazione locale: il punto di vista dei finanziatori**

Ludovic Blecher direttore Digital News Initiative Google, Molly de Aguiar direttrice News Integrity Initiative, Nishant Lalwani Omidyar Network, Sameer Padania consulente Macroscope, Nienke Venema direttrice Stichting Democratie en Media

### **I grandi media internazionali e l'informazione locale**

Polly Curtis direttrice HuffPost UK, Alison Gow Trinity Mirror Regionals, Blathnaid Healy direttrice CNN Digital International, Dmitry Shishkin BBC World Service

### **La rivoluzione del giornalismo regionale in Germania**

Daniel Bouhs media correspondent ARD, Wolfgang Buchner CCO Madsack Media Group, Steffi Dobmeier direttrice Funke Zentralredaktion Online, Michael Krechting direttore Neue Osnabruecker Zeitung

### **Perché il giornalismo locale è diventato così importante**

Andy Kaltenbrunner direttore Medienhaus Wien, Peter Laufer Università dell'Oregon, Jost Lubben direttore Westfalenpost, Edith Michaeler Forum Journalism and Media

### **Cosa significa il declino del giornalismo locale per le nostre democrazie**

John Crowley giornalista, Steffi Dobmeier direttrice Funke Zentralredaktion Online, Tom Felle City University London, Alison Gow Trinity Mirror Regionals, Isabelle Roughol international managing editor LinkedIn

## MIGRANTI E CRISI UMANITARIE

### **Luci e ombre dei corridoi umanitari: funzionamento, prospettive e rappresentazione mediatica**

Laura Silvia Battaglia giornalista freelance, Marta Cosentino giornalista freelance, Gaëlle Courtens portavoce FCEI, Oliviero Forti Caritas Italia, Gennaro Giudetti operatore umanitario

### **Reputazione, comunicazione e fiducia. La società civile tra informazione e fake news**

Lucia Annunziata direttrice L'Huffington Post Italia, Paola Barretta Osservatorio di Pavia, Marco De Ponte segretario generale ActionAid, Gabriele Eminente direttore generale Medici Senza Frontiere

### **Raccontare la crisi umanitaria del popolo dei Rohingya**

Aela Callan regista di documentari, Sam Dubberley digital verification corps Amnesty International, Tirana Hassan Amnesty International, Hannah McKay Reuters

### **Scrivere sulla frontiera. Ricordo di Alessandro Leogrande**

Maurizio Braucci scrittore, sceneggiatore e regista, Mario Desiati scrittore, Emiliano Morreale Università La Sapienza di Roma, Lorenzo Pavolini Radio 3

### **Ciao mamma, vado in Africa**

Nicola Berti regista di documentari, Matteo Bottecchia Medici con l'Africa Cuamm, Laura Pertici vicedirettrice area digitale Gedi, Paolo Ruffini direttore TV2000, Francesca Tognon dottoranda in Medicina

## **Empatia o sensazionalismo? Crisi umanitarie, opportunità e rischi del formato video 360°**

Marc Ellison fotogiornalista, Joe Inwood BBC World Service, Viktorija Mickute Contrast VR, Joffrey Monnier Medici Senza Frontiere

## **Il trauma emotivo dei giornalisti che coprono la crisi dei rifugiati**

Anthony Feinstein Università di Toronto, Helen Long Reuters, Hannah Storm direttrice International News Safety Institute, Will Vassilopoulos giornalista freelance

## **Europa e Libia: quello che non vediamo della crisi dei rifugiati**

Daniel Howden Refugees Deeply, Francesca Mannocchi reporter freelance, Alessio Romenzi fotografo freelance

## **Immigrazione: per una "comunicazione positiva"**

Paolo Brivio Italia Caritas, Paolo Giulietti vicario generale Diocesi di Perugia – CdP, Mario Morcellini commissario AGCOM, Paola Springhetti direttore Reti Solidali, Maria Rita Valli direttore La Voce

## **Dove c'è strage di diritto, c'è strage di popoli. Un racconto inedito delle repressioni mondiali**

Massimiliano Coccia Radio Radicale, André Gattolin senatore En Marche!, Laura Harth attivista di diritti umani, Dolkun Isa Unrepresented Nations and Peoples Organisation, Jianli Yang presidente Initiatives for China

## **Rotte finanziarie e rotte migratorie**

Lorenzo Bagnoli giornalista freelance, Daniel Howden Refugees Deeply, Marina Petrillo giornalista e scrittrice, Nancy Porsia giornalista freelance, Giacomo Zandonini giornalista freelance

## **CAMBIAMENTO CLIMATICO**

### **Nuovi modi per raccontare il cambiamento climatico (workshop)**

Rina Tsubaki European Forest Institute, Elisabetta Tola fondatrice Formicablu, Alok Jha Wellcome Trust

### **L'alleanza scienza-giornalismo per raccontare in modo innovativo il cambiamento climatico**

Jonathan Gray King's College London, Alok Jha Wellcome Trust, Viktorija Mickute Contrast VR, John Reilly co-director MIT Joint Program, Alan Rusbridger direttore Lady Margaret Hall University di Oxford, Elisabetta Tola fondatrice Formicablu, Rina Tsubaki European Forest Institute

### **Giornalismo e cambiamento climatico: adattarsi al nuovo mondo**

Enzo Arceri Giornale Radio RAI, Elisa Calliari Università Ca' Foscari di Venezia, Enrica De Cian Università Ca' Foscari di Venezia, Marco Merola giornalista scientifico e divulgatore, Michele Torsello dirigente #ItaliaSicura Presidenza del Consiglio dei Ministri

## **WORKSHOP**

Come ogni anno tornano gli appuntamenti con **Law&Order**, una serie di workshop specifici per approfondire e prepararsi agli aspetti giuridici della professione e il filone **Data Journalism**. Ci saranno anche gli dedicati alla **Media literacy**, per i più piccoli con due appuntamenti su giornalismo e su coding per bambini e ragazzi fino ai 14 anni.

Previsti anche i workshop formativi tenuti da **Facebook** e **Google**.

Oltre 50 workshop gratuiti aperti a tutti, non solo ai giornalisti (**per alcuni è previsto il**

**riconoscimento dei crediti formativi da parte dell'Ordine Nazionale dei Giornalisti).**

**Selezione e critica delle fonti nel giornalismo economico**

Giorgio Meletti, Il Fatto Quotidiano

**Whistleblower. Storia di un'inchiesta interna al Sole 24 Ore**

Nicola Borzi, Il Sole 24 Ore

**Come i giornalisti possono rispondere agli attacchi?**

John Nery condirettore Philippine Daily Inquirer, Tirana Hassan Amnesty International

**Giornalismo, automazione e intelligenza artificiale**

Gary Rogers cofondatore e direttore Urbs Media, Lisa Gibbs Associated Press

**Solutions journalism: il giornalismo che cerca soluzioni ai problemi**

Samantha McCann Solutions Journalism Network, Nina Fasciaux Solutions Journalism Network

**Costruire e smascherare una campagna di disinformazione**

Mandy Jenkins Storyful, Kim Bui editor-at-large NowThis News

## **PRESENTAZIONI**

**Automazione e fact-checking in tempo reale**

Bill Adair Sanford School of Public Policy Duke University

**Voice news: la fruizione di notizie ai tempi dell'Intelligenza Artificiale e degli assistenti vocali**

Max Amordeluso lead evangelist Alexa Amazon Europe

**Algoritmi, potere, responsabilità**

Julia Angwin ProPublica

**Storie di innovazione nel servizio pubblico**

Hervé Brusini direttore FranceInfo, Antonella Di Lazzaro direttrice social media e digital marketing Rai, Ezra Eeman head of digital European Broadcasting Union, Mika Rahkonen YLE - Finnish Broadcasting Company, Wilfried Runde Deutsche Welle

**WikiTribune: l'informazione ha un problema e noi possiamo risolverlo**

Orit Kopel Orit Kopel co-fondatrice WikiTribune, Dan Gillmor Università dell'Arizona

**Scintille**

8 ricercatori del Reuters Institute for the Study of Journalism - dal Botswana alla Finlandia - presenteranno le loro ricerche su diritti umani violati in Turchia, giornalismo investigativo in Sud Africa, visual storytelling su mobile, il giornalismo di dati in piccole redazioni, il giornalismo ambientale e la rivoluzione digitale nelle redazioni in Kenya.

**Community e mobile storytelling**

Yusuf Omar cofondatore Hashtag Our Stories

**Terapia di gruppo con De Correspondent: errori e gaffe che insegnano a fare community**

Maaïke Goslinga De Correspondent, Jessica Best De Correspondent

## **Fare meno meglio... o 5 modi di abbracciare il digitale da parte dei media**

Guido Baumhauer direttore Deutsche Welle

## **NowThis @Newsroom: quando il lavoro sul campo e sui social uniscono le forze**

Kim Bui editor-at-large NowThis News, Andy Carvin direttore NowThis News

## **Indagare Facebook a livello globale usando il machine learning**

Christina Elmer Spiegel Online, Jeff Larson ProPublica

## **Le sfide di raccontare storie "dimenticate" dal Sud del mondo**

Vishal Manve Agence France Presse, Rajesh Prabhakar fixer

## **Come truccare un incontro ai Mondiali: la corruzione globalizzata che minaccia lo sport**

Declan Hill giornalista e scrittore

## **Come trasformare gli studenti europei in rivelatori di menzogne e pensatori critici**

Wilfried Ruetten ex direttore European Journalism Centre, Juliane von Reppert-Bismarck fondatrice Lie Detectors

## **LIBRI**

**Il pacco. Indagine sul grande imbroglio delle banche italiane** di Sergio Rizzo

**La guerra fra noi** di Cecilia Strada

**La scrittura o la vita** di Annalena Benini

**Non sono razzista ma** di Luigi Manconi e **Stanotte guardiamo le stelle** di Ali Ehsani  
**Bassa risoluzione** di Massimo Mantellini (interviene Mario Calabresi)

**Becoming the news. How ordinary people respond to the media spotlight** di Ruth Palmer IE University Madrid

**Vita di mafia. Amore, morte e denaro nel cuore del crimine organizzato**  
di Federico Varese (interviene Giancarlo De Cataldo)

## **#UsToo**

Quest'anno abbiamo deciso di dedicare una serie di incontri, tra workshop e panel discussion, alle donne e ai temi legati alla violenza di genere ma non solo.

## **Genere, violenza, molestie: buone pratiche per gli operatori media**

Giulia Blasi (workshop con riconoscimento crediti formativi dell'Ordine Nazionale dei Giornalisti)

## **Integrare la diversità nelle redazioni**

Diane Kemp Università di Birmingham, Lydia Lange Rundfunk Berlin Brandenburg, Doug Mitchell fondatore e direttore Next Generation Radio, Reshma Rumsey ITV News

## **Come le donne hanno cambiato il ruolo dei corrispondenti dall'estero**

Alison Baskerville fotografa, Nima Elbagir CNN, Anna Holligan corrispondente esteri BBC, Jina Moore The New York Times, Douce Namwezi N'Ibamba direttrice AFEM, Cassandra Vinograd giornalista freelance

## **Da #metoo a #quellavoltache: il movimento di protesta contro le molestie sessuali e il dibattito in Italia**

Giulia Blasi Hashtag Radio 1, Tiziana Ferrario TG1, Dino Giarrusso Le Iene, Flavia Perina giornalista e scrittrice, Claudia Torrisi giornalista

## **Relazioni brutali: ruolo e responsabilità di media e pubblicità nella violenza di genere**

Annamaria Arlotta attivista, Chiara Centamori consulente e project manager, Elisa Giomi Università di Roma Tre, Riccardo Iacona Presadiretta RAI 3, Giovanni Scatassa vice direttore marketing Rai

## **#UsToo: abusi sessuali, minacce di genere e libertà di stampa**

Susan McKay giornalista e scrittrice, Jina Moore The New York Times, Alexis Okeowo The New Yorker, Bruce Shapiro direttore Dart Center for Journalism & Trauma

## **La violenza sessuale come arma per costringere le donne al silenzio**

Lina Attalah cofondatrice e direttrice Mada Masr, Anna Lekas Miller giornalista freelance, Rosa Meneses El Mundo, Tracie Powell Democracy Fund, Courtney Radsch Committee to Protect Journalists

## **Molestie sessuali nelle redazioni**

Jasmine Andersson PinkNews, Megha Mohan BBC News, Emily Reynolds giornalista e scrittrice, Louise Ridley giornalista freelance, Hannah Storm direttrice International News Safety Institute

## **KIDS' NEWSROOM Tutti a scuola!**

È la sezione del Festival dedicata a bambini e ragazzi del 21° secolo a cura di KIDSBIT. Un luogo in cui sviluppare competenze di cittadinanza digitale, media literacy e coding tramite workshop, giochi e discussioni rivolti a piccoli e grandi esploratori digitali da 6 a 18 anni. Impareremo insieme a vivere positivamente il web con l'obiettivo di fare della mente e del cervello uno strumento di verifica dei fatti.

Farà parte di questo filone, inoltre, l'incontro con **Roberta Cavallo** "Come preparare al meglio genitori e bambini per il nuovo mondo tecnologico".

## **DOCUMENTARI**

**Sea Sorrow - Il Dolore del Mare** – In anteprima al Festival la proiezione del documentario di Vanessa Redgrave, per la prima volta nella veste di regista

**Daphne** - Proiezione in anteprima del documentario di Carlo Bonini e Giuliano Foschini (a cura di La Repubblica)

**Hitler contro Picasso e gli altri. L'ossessione nazista per l'arte** (a cura di Sky)

Segue incontro con Sabina Fedeli, giornalista e sceneggiatrice del film, Jean-Marc Dreyfus, storico e autore del libro Il Catalogo di Göering, Anne Webber, cofondatrice e condirettrice Commission for Looted Art in Europe, Roberto Pisoni, direttore di sky Arte

**Fuori fuoco** - Anteprima assoluta del film documentario (produzione Alba Produzioni, Rai Cinema, Casa Circondariale di Terni)

## **IN DIRETTA DA PERUGIA**

Guido Ardone, Gianluca Santoro e John Vignola > **Fuori Gioco - Radio Rai 1**

Giancarlo Loquenzi > **Zapping - Radio Rai 1**

Giorgio Zanchini > **Radio Anch'io - Radio Rai 1**

Emanuela Falcetti > **Italia sotto inchiesta - Radio Rai 1**

Massimo Cerofolini > **Eta Beta - Radio Rai 1**

Massimo Bordin > **Stampa & Regime - Radio Radicale**

**RaiNews24**

**SkyTG24**

## **Journalismfestival, la app di #ijf18**

Da quest'anno è disponibile la App Ufficiale del Festival, chiamata IJF-journalismfest. Un nuovo modo di accedere a tutte le informazioni di cui hai bisogno sugli eventi in corso, sulla posizione delle sale e sugli speaker di #ijf18.

Il calendario della app seguirà gli eventi in tempo reale e ti mostrerà gli incontri che stanno per iniziare. Potrai accedere alle schede degli eventi e degli speaker, consultare il loro profilo e gli eventi a cui parteciperanno. E nell'Area Personale potrai di creare la tua "Wish List" ed essere avvertito prima che inizino gli eventi che più ti interessano.

Grazie alla mappa scoprirai quello che ti circonda in modo da scegliere quale incontro intorno a te è più interessante e facile da raggiungere a seconda della tua posizione. La app è compatibile con dispositivi Android e Apple iOS.