



# FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL GIORNALISMO

PERUGIA | 19-23 APRILE 2023

XVII EDIZIONE | INGRESSO LIBERO

Perugia, 23 marzo 2023

Torna il Festival Internazionale del Giornalismo con una XVII edizione che ad aprile renderà Perugia capitale globale dell'informazione. Giornalismo, attivismo, mondo accademico, nuove frontiere della tecnologia e del digitale: tutte le strade portano a Perugia, per una comunità sempre più allargata e interconnessa, unita dal bisogno di capire il presente per incamminarsi verso il futuro.

Da mercoledì 19 a domenica 23 aprile, il centro storico vedrà più di 500 speaker provenienti da tutto il mondo, pronti ad alternarsi ai microfoni dei quasi 200 eventi in programma. Un'edizione più internazionale che mai, grazie soprattutto alle numerosissime e importanti proposte arrivate durante la fase organizzativa dell'evento, a sottolineare la fiducia e la stima consolidate nei confronti del Festival.

Tra le protagoniste di questa edizione c'è prima di tutto l'Ucraina: a un anno dalla criminale invasione su larga scala voluta da Putin, un intero paese continua a resistere in nome della libertà, e questo coinvolge anche il difficile lavoro di chi racconta il fronte di guerra. Ascolteremo i giornalisti che hanno documentato il devastante assedio di Mariupol, la città rasa al suolo durante il primo mese di guerra, rischiando di essere catturati o uccisi. Il team di Associated Press formato da Mstyslav Chernov, Evgeniy Maloletka e Vasilisa Stepanenko è stato presente nella città fin dall'esplosione dei primi razzi, partendo appena prima della caduta di Mariupol, quando le truppe russe stavano dando la caccia anche a chi stava documentando gli orrori di quei giorni. Grazie al loro lavoro è stato possibile capire fin da subito la brutalità dell'invasione in corso.

Conosceremo una realtà ucraina divenuta sempre più importante nel panorama mediatico internazionale, Kyiv Independent. Il sito di informazione è ormai una lente consolidata attraverso cui guardare alla situazione del paese. Tra le sfide affrontate, la redazione parlerà a Perugia anche dell'inchiesta che ha condotto sulla corruzione nelle forze armate ucraine. Un lavoro in cui le difficoltà del racconto giornalistico hanno dovuto misurarsi con le implicazioni etiche: come si indaga sull'esercito del tuo paese, quando sei invaso?

Il fronte ucraino è la parte più visibile di un mondo in cui purtroppo, sempre più spesso i conflitti sono affrontati con gli eserciti e con la repressione. Lo abbiamo visto in Iran e Afghanistan, così come in Russia, dove le poche voci libere dell'informazione e dell'attivismo

sono state costrette al silenzio, al carcere o all'esilio. Proprio perché tra gli effetti di guerre e repressioni ci sono esili e diaspore, lo stravolgimento di esistenze e del concetto stesso di identità, abbiamo dato il più possibile voce a chi vive in Italia e ha le sue radici in paesi come Siria, Ucraina, Afghanistan e Iran. Troppo spesso queste soggettività sono assenti dal dibattito pubblico, proprio mentre si parla al posto loro di quei paesi.

Vedremo inoltre come operano dall'estero quelle che sono vere e proprie redazioni in esilio, create per poter informare i propri connazionali in sicurezza e senza accettare compromessi censori, o come resistono quelle realtà che restano in patria. A Perugia ci saranno, ad esempio, giornalisti russi in esilio, come Tikhon Dzyadko caporedattore di Dozhd (TV Rain) e Ivan Kolpakov, co-fondatore e redattore capo di Meduza, la più grande realtà mediatica russa indipendente, che ora lavora da Riga, in Lettonia. Nell'aprile 2021 le autorità russe hanno dichiarato Meduza "agente straniero" e nel marzo 2022 hanno bloccato il sito web.;

Ascolteremo la storia di Jimmy Lai, storico editore di Hong Kong perseguitato dal governo cinese per le sue posizioni pro-democrazia. A raccontarla sarà suo figlio Sebastien, che sta conducendo una campagna internazionale per far liberare il padre, incarcerato a vita dal 2020.

Sono molti i paesi in cui i giornalisti devono misurarsi con minacce, abusi e rischi per la propria incolumità. Ne parleremo grazie a un documentario, *Endangered*, che ha tra i suoi produttori il Premio Pulitzer Ronan Farrow. Uno dei giornalisti investigativi americani più famosi, che con le sue storie per il *New Yorker* ha rivelato le prime accuse di violenza sessuale contro il produttore cinematografico Harvey Weinstein, da cui partì il movimento #metoo.

Ci saranno inoltre giornaliste che hanno subito preoccupanti abusi e campagne di delegittimazione, come il Premio Nobel Maria Ressa (via video) e la giornalista britannica Carole Cadwalladr. Sono loro, infatti, le giornaliste che nel 2022 hanno subito il maggior numero di aggressioni online, cui bisogna aggiungere persecuzioni giudiziarie e cause intimidatorie. Un fenomeno, quest'ultimo, che sta prendendo sempre più piede in Europa e che da anni mina la libertà di informazione nel nostro paese. Uno degli incontri sarà proprio dedicato alla lotta contro le cosiddette SLAPP: "Libertà dei media sotto attacco in Europa: cosa sta facendo l'Unione europea contro le azioni legali vessatorie?", con la partecipazione di Sarah Clarke a capo di ARTICLE 19 Europa e Asia Centrale una delle principali realtà internazionale impegnata nella difesa della libertà di espressione e informazione, Bojana Jovanović vice direttrice di Crime and Corruption Reporting Network, Sielke Kelner di Media Freedom Rapid Response che tra l'altro coordina il gruppo italiano di lavoro anti-SLAPP, e il nostro Roberto Saviano. Saviano poi terrà un incontro con Corrado Formigli sul tema della libertà di informazione sotto attacco del potere.

I problemi dell'informazione riguardano anche una categoria ormai sempre più cruciale per le grandi inchieste, quella del *whistleblower*. Chi sono le persone che attirano l'attenzione su scandali e illeciti delle grandi compagnie? Conviene uscire allo scoperto in pubblico? Come cambia la vita quando ciò avviene? Affronteremo queste domande direttamente con alcuni storici *whistleblower*, come Anika Collier Navaroli, ex dipendente di Twitter e vincitrice del Ridenhour Truth-Telling Prize per la sua testimonianza alla commissione del Congresso degli Stati Uniti che ha indagato sull'attacco al Campidoglio del 6 gennaio 2021; Mark

MacGann, il *whistleblower* che ha portato all'inchiesta degli *UberFiles* uscita nel 2022; Antoine Deltou, tra i più importanti *whistleblower* della storica inchiesta *LuxLeaks*.

Il 2022 è stato inoltre l'anno in cui l'Intelligenza Artificiale è diventata mainstream, grazie a programmi come ChatGPT. In questa edizione non poteva quindi mancare uno spazio riservato alle implicazioni che IA e machine learning avranno per il giornalismo, imparando anche da quelle che sono le migliori pratiche attualmente implementate. E il dibattito sulle tecnologie investirà anche piattaforme come Twitter, acquistata l'ottobre scorso da Elon Musk, e i rapporti tra colossi digitali, stampa tradizionale e governi.

La XVII edizione può contare sulla donazione di Craig Newmark, tra i più importanti filantropi al mondo. Con la sua fondazione, la **Craig Newmark Philanthropies** è tra i nostri principali sostenitori.

Partner istituzionali: **Regione Umbria** e **Comune di Perugia**.

Main sponsor: **Google News Initiative**.

Sponsor: **Angelini Industries** (per la prima volta sponsor del Festival), **McKinsey and Company**, **Open Society Foundations**.

Tra i partner istituzionali anche **Commissione europea** e **Parlamento europeo**.

Come ogni anno gli eventi saranno a ingresso libero. Tutti gli incontri saranno in diretta streaming e on demand sul sito del Festival alla voce programma all'interno delle singole pagine degli eventi, sul canale YouTube e su [media.journalismfestival.com](http://media.journalismfestival.com). Per la prima volta, in tutte le sale sarà previsto per gli eventi un servizio di traduzione automatica in tempo reale degli eventi (AI-generated real-time translation). Si tratta di W-AIspeech, realizzato dal Festival Internazionale del Giornalismo in collaborazione con WILDOO.AI.

Ricordiamo che il programma completo è disponibile sul nostro sito ed è aggiornato in tempo reale. È inoltre possibile salvare sulla propria agenda elettronica gli eventi che si desidera seguire, giorno per giorno.

Di seguito una selezione di alcuni eventi di questa edizione, suddivisi per categoria e consultabili sul sito nella sezione **programma** per categorie o location oppure nella sezione **speaker**:

## Ucraina

*Come sostenere i media ucraini sul lungo periodo*

**Joanna Krawczyk** - deputy director German Marshall Fund of the United States, **Jakub Parusinski** - cofondatore e direttore The Fix, **David Schraven** - editore CORRECTIV, **Penelope Winterhager** - direttrice JX Fund, **Eugene Zaslavsky** - direttore Media Development Foundation

*Kyiv Independent: il successo senza precedenti di una startup giornalistica nell'Ucraina in piena guerra*

**Toma Istomina** - deputy editor-in-chief The Kyiv Independent, **Zakhar Protsiuk** - cofondatore e direttore The Fix Media, **Olga Rudenko** - direttrice The Kyiv Independent, **Daryna Shevchenko** - CEO The Kyiv Independent, **Oleksiy Sorokin** - chief operating officer The Kyiv Independent

*Raccontare Mariupol*

**Mstyslav Chernov** - video journalist The Associated Press, **Evgeniy Maloletka** - photojournalist The Associated Press, **Barbara Serra** - conduttrice TV e documentarista, **Vasilisa Stepanenko** - video journalist The Associated Press

*L'inchiesta del Kyiv Independent sulla corruzione nelle forze armate ucraine*

**Anna Myroniuk** - head of investigations The Kyiv Independent

*Ucraina, il percorso verso l'Europa e la resistenza contro l'invasore*

**Claudia Bettiol** - cofondatrice Meridiano 13, **Oleksiy Bondarenko** - Università di Warwick, **Andrea Braschayko** - giornalista freelance, **Marta Serafini** - Corriere della Sera

**Incontro con**

*Russia-Ucraina, il fronte della cyberguerra*

**Francesca Bosco** - senior advisor CyberPeace Institute, **Carola Frediani** - Guerre di Rete, **Flavio Pintarelli** - scrittore e marketing strategist

*Come unire profitti, comunità e valori: il caso URL Media*

**Mitra Kalita** - co-fondatrice URL Media, **Sara Lomax** - co-fondatrice URL Media, **Raju Narisetti** - leader, global publishing McKinsey & Co

*Yemen: la guerra dimenticata che nessuno vuole raccontare*

**Laura Silvia Battaglia al-Jalal** - Frontline Freelance Register, **Afrah Nasser** - journalist and human rights advocate

*Chi ha protetto Matteo Messina Denaro? La mafia di ieri e di oggi*

**Lirio Abbate** - La Repubblica, **Maurizio De Lucia** - Procuratore della Repubblica Palermo

*La crisi del mondo*

**Paolo Giordano** - scrittore, **Giorgio Zanchini** - Radio anch'io Rai Radio 1

*Lo sguardo oltre il confine, intervista a Francesca Mannocchi*

**Arianna Ciccone** - co-fondatrice IJF e Valigia Blu, **Francesca Mannocchi** - giornalista e scrittrice

*La parola a processo. Incontro Corrado Formigli e Roberto Saviano*

**Corrado Formigli** - Piazzapulita LA7, **Roberto Saviano** - scrittore e giornalista

*Come le scrittrici hanno cambiato il mondo*

**Daria Bignardi** - giornalista e scrittrice, **Vera Gheno** - sociolinguista, **Loredana Lipperini** - Fahrenheit Rai Radio 3

*Processo a Papa Francesco*

**Enzo Fortunato** - giornalista e saggista, **Lucia Goracci** - TG3

*Sarò la tua memoria*

**Andra Bucci** superstita dell'Olocausto, **Mario Calabresi**, CEO editor-in-chief Chora Media, **Joshua Edwards** - attivista

*Forrest, l'appuntamento quotidiano di disintossicazione dai talk show*

**Marianna Aprile** - conduttrice Forrest Rai Radio 1, **Luca Bottura** - Forrest Rai Radio 1

## Data journalism

*Il futuro del data journalism: nuovi strumenti e tendenze*

**Lars Boering** - direttore European Journalism Centre, **Tara Kelly** - data editor European Journalism Centre, **Simon Rogers** - data editor Google, **Sondre Solstad** - senior data journalist The Economist

*Come fare grande data journalism lavorando in una piccola redazione*

**Clayton Aldern** - senior data reporter Grist, **Gabriel Farias** - head of special projects Amenaza Roboto, **Yao-Hua Law** - cofondatore Macaranga, **Simon Rogers** - data editor Google, **Sisi Wei** - direttrice The Markup

*Il data journalism e la guerra in Ucraina*

**Christian Bjarke** - investigative journalist Norwegian Broadcasting Corporation, **Marianne Bouchart** - fondatrice e direttrice HEI-DA, **Mark Doman** - Australian Broadcasting Corporation, **Erika Kinetz** - investigative reporter The Associated Press, **Alison Fitzgerald Kodjak** - deputy global investigations editor The Associated Press

## Disinformazione

*Dal Brasile all'Europa, l'estrema destra alla conquista del mondo*

**Jamil Chade** - giornalista e scrittore, **Andrea Dip** - special reporter Agência Pública, **Luke O'Brien** - research fellow Shorenstein Center, **Natalia Viana** - cofondatrice e direttrice Agência Pública

*La fiducia come antidoto all'odio e alla disinformazione*

**Ginny Badanes** - direttrice Democracy Forward - Microsoft, **Adeline Hulin** - UNESCO Communication and Information Sector, **Sally Lehrman** - direttrice The Trust Project

*Combattere la disinformazione prima che colpisca*

**Beth Goldberg** - head of research and development Jigsaw, **Isabelle Sonnenfeld** - direttrice Google News Lab EMEA, **Stefan Voss** - head of verification DPA

*Indagare sulla manipolazione dei media*

**Joan Donovan** - research director Shorenstein Center Università di Harvard, **Jane Lytvynenko** - giornalista freelance

*La disinformazione in campo scientifico e le sfide per il giornalismo*

**Kat Eschner** - affordability reporter TVO, **Corey Powell** - cofondatore OpenMind magazine, **Ben Rein** - postdoctoral scholar in neuroscience Stanford University, **Seema Yasmin** - direttrice Stanford Health Communication Initiative

## Media sotto attacco

*Attacchi digitali a giornaliste: come monitorarli e prevenire l'escalation*

**Rana Ayyub** - The Washington Post, **Patricia Devlin** - giornalista investigativa, **Diana Maynard** - senior research fellow University of Sheffield, **Julie Posetti** - global director of research ICFJ

*Il calo della fiducia nei media e l'impatto sulla sicurezza dei giornalisti*

**Khushbu Shah** - head of development Rest of World, **Brian Stelter** - fellow Walter Shorenstein Media and Democracy, **Eduardo Suarez** - head of editorial Reuters Institute for the Study of Journalism, **Lucy Westcott** - emergencies director Committee to Protect Journalists

*Come devono rispondere i giornalisti all'ascesa di populistici e autocrati?*

**Beata Balogova** - editor-in-chief SME, **Ritu Kapur** - cofondatrice e CEO Quintillion Media, **Andras Petho** - cofondatore Direkt36, **Natalia Viana** - cofondatrice e direttrice Agência Pública

*Combattere la disinformazione di genere: le giornaliste che si oppongono a dittatori, influenze straniere occulte e network complottisti*

**Carole Cadwalladr** - feature writer The Observer, **Julie Posetti** - global director of research ICFJ, **Maria Ressa** - CEO e direttrice Rappler (via video), **Marianna Spring** - disinformation & social media correspondent BBC

*Press Freedom Hero 2022, Carlos Dada: storia di una voce libera*

**Carlos Dada** - cofondatore e direttore El Faro, **Scott Griffen** - vicedirettore International Press Institute

## Whistleblowing

*Uscire o non uscire allo scoperto? Il dilemma del whistleblower*

**Anika Collier Navaroli** - whistleblower Twitter, **Antoine Deltour** - whistleblower LuxLeaks, **Delphine Halgand-Mishra** - direttrice The Signals Network, **Mark MacGann** - whistleblower Uber Files, **Frederik Obermaier** - giornalista investigativo e scrittore

*Come raccontare le uccisioni a distanza proteggendo le fonti*

**Tatiana Bazzichelli** - fondatrice e direttrice Disruption Network Lab, **Lynzy Billing** - giornalista investigativa, **Sonia Kennebeck** - film director and investigative journalist, **Azmat Khan** - investigative reporter The New York Times, **Kathleen McClellan** - cofondatrice Whistleblower & Source Protection Program ExposeFacts

## Giornalismo investigativo

*Investigare i crimini di guerra*

**Anna Babinets** - cofondatrice e direttrice Slidstvo.info, **Sam Dubberley** - direttore Digital Investigations Lab Human Rights Watch, **Sarah El Deeb** - giornalista investigativa The Associated Press, **Anne Koch** - program director Global Investigative Journalism Network

*È possibile monitorare gli effetti delle sanzioni contro la Russia?*

**Friedrich Lindenberg** - freelancer, **Justus von Daniels** - direttore CORRECTIV

*La lobby di Gazprom e la dipendenza energetica dell'Europa dalla Russia*

**Annika Joeres** - climate and environment reporter CORRECTIV, **Justus von Daniels** - direttore CORRECTIV

*"Follow the oil": le compagnie petrolifere occidentali che alimentano l'invasione di Putin in Ucraina*

**Louis Goddard** - cofondatore Data Desk, **Frederik Obermaier** - giornalista investigativo e scrittore, **Svitlana Romanko** - fondatrice e direttrice Razom We Stand, **David Szakonyi** - cofondatore Anti-Corruption Data Collective

## In redazione

*Media: la nuova classe dirigente*

**Anna Bateson** - CEO Guardian Media Group, **Paul Cheung** - CEO The Center for Public Integrity, **Shazna Nessa** - global head of visuals The Wall Street Journal, **Daisy Veerasingham** - presidente e CEO The Associated Press

*Come deve essere una redazione che guarda al futuro?*

**Ezra Eeman** - change director Mediahuis, **Sofie Hvitved** - head of media Copenhagen Institute for Futures Studies, **Shirish Kulkarni** - journalism innovation and inclusion consultant, **Agnes Stenbom** - direttrice IN/LAB

*Sostegno alle testate indipendenti: tecnologie e finanziamenti per il giornalismo digitale*

**Natalia Antelava** - cofondatrice e direttrice Coda Story, **Jim Brady** - VP journalism Knight Foundation, **Erin Millar** - cofondatrice e CEO Indiegaf, **Aron Pilhofer** - Temple University, **Mary Walter-Brown** - fondatrice e CEO News Revenue Hub

## Intelligenza artificiale

*Piccole redazioni e intelligenza artificiale: imparare a sperimentare*

**Alessandro Alviani** - product lead natural language processing Ippen Media, **Sabrina Argoub** - lead JournalismAI Academy for Small Newsrooms, **David Dieudonné** - direttore Google News Lab Francia, Italia, Spagna, **Saja Mortada** - manager Arab Fact-Checkers Network

*L'intelligenza artificiale potrebbe dare ai giganti della tecnologia un maggiore controllo sulle notizie?*

**Charlie Beckett** - direttore Polis London School of Economics, **Emily Bell** - direttrice Tow Center for Digital Journalism, **Nicholas Diakopoulos** - direttore Computational Journalism Lab Northwestern Univ., **Uli Koppen** - head of AI & automation lab Bayerischer Rundfunk, **Felix Simon** - Oxford Internet Institute

*ChatGPT in redazione: è ora di fare sul serio*

**David Caswell** - executive product manager BBC News, **Jessica Davis** - senior director data initiatives & news automation USA TODAY, **Uli Koppen** - head of AI & automation lab Bayerischer Rundfunk, **Gary Rogers** - senior newsroom strategy consultant Fathom

## Giornalismo collaborativo

*Pro e contro delle inchieste collaborative*

**Paul Lewis** - head of investigations The Guardian, **Frederik Obermaier** - giornalista investigativo e scrittore, **Sandrine Rigaud** - direttrice Forbidden Stories, **Fergus Shiel** - direttore International Consortium of Investigative Journalists, **Craig Timberg** - senior editor collaborative investigations The Washington Post

*Media d'inchiesta indipendenti e media tradizionali: opportunità e sfide di una collaborazione complessa*

**Cecilia Anesi** - cofondatrice IRPI, **Nikolas Leontopoulos** - co-founder Reporters United, **Geoffrey Livolsi** - cofondatore e giornalista investigativo Disclose, **Bastian Obermayer** - giornalista investigativo e scrittore, **Elisa Simantke** - co-fondatrice e direttrice Investigate Europe

*Condividere è radicale: 15 anni di giornalismo collaborativo transfrontaliero*

**Bastian Obermayer** - giornalista investigativo e scrittore, **Laurent Richard** - direttore Forbidden Stories, **Gerard Ryle** - direttore International Consortium of Investigative Journalists, **Drew Sullivan** - cofondatore ed editore OCCRP, **Marina Walker Guevara** - direttrice Pulitzer Center

*Collaborare oltre le frontiere per un giornalismo investigativo d'impatto*

**Eyal Abrahami** - cofondatore e direttore Shomrim, **Malia Politzer** - giornalista investigativa Finance Uncovered, **Vivian Schiller** - direttrice esecutiva Aspen Institute, **Fergus Shiel** - direttore International Consortium of Investigative Journalists

## Solutions journalism

*Donne che fondano nuovi media*

**Dina Aboughazala** - fondatrice e CEO Egab, **Catarina Carvalho** - fondatrice Mensagem de Lisboa, **Ellen Heinrichs** - fondatrice e CEO Bonn Institute, **Meenal Thakur** - Transitions

*Come il giornalismo può evitare il sovraccarico di informazioni*

**Christina Elmer** - Institute for Journalism Dortmund Technical University, **Meera Selva** - chief executive Internews Europe, **Maren Urner** - HMKW University of Applied Sciences Cologne

*Cambiare la narrazione: quattro casi di solutions journalism che hanno fatto la differenza in Africa*

**Chibuike Alagboso** - Nigeria lead Solutions Journalism Africa Initiative, **Sharon Atieno** - online news editor Science Africa, **Vivianne Ihekweazu** - direttrice Nigeria Health Watch, **Daniel Otunge** - deputy executive director Science Africa

*Deep Listening: l'arte di ascoltare davvero nella pratica giornalistica*

**Emily Kasriel** - Crossing Divides BBC

## Diversità e inclusione

*Come coprire le questioni di genere: consigli e pratiche*

**Eliza Anyangwe** - managing editor As Equals CNN, **Reade Levinson** - investigative reporter Reuters, **Esther Ng** - chief content officer Star Media Group Berhad, **Claire Provost** - investigative journalist and editor, **Bhanupriya Rao** - fondatrice e direttrice BehanBox, **Meera Senthilingam** - editor As Equals CNN

*Media arabi indipendenti: la parola alle donne*

**Rawan Damen** - direttrice Arab Reporters for Investigative Journalism, **Fatemah Farag** - fondatrice e CEO Welad Elbalad Media, **Diana Moukalled** - cofondatrice e direttrice Daraj, **Nora Younis** - fondatrice e direttrice AlManassa News

*Dove sono i giornalisti della classe operaia?*

**Jane Bradley** - UK investigative correspondent The New York Times, **Victoria Sanusi** - giornalista freelance, **Robyn Vinter** - north of England correspondent The Guardian, **Roz Warren** - audience editor Reuters

*Errori, stereotipi e discriminazioni: il racconto mediatico delle vite queer nel Sud Globale*

**Rafiul Alom Rahman** - fondatore e direttore The Queer Muslim Project, **Nana Darkoa Sekyiamah** - giornalista e scrittrice, **Caleb Okereke** - cofondatore e direttore Minority Africa, **Ankur Paliwal** - fondatore queerbeat

*Giornalismo di genere nel mondo: il punto della situazione*

**Ankita Anand** - giornalista e scrittrice, **Megan Clement** - direttrice Impact, **Luba Kassova** - co-fondatrice AKAS, **Agustina Ordoqui** - giornalista freelance

*Il privilegio della lingua inglese*

**Barbara Serra** - conduttrice TV e documentarista

## Sicurezza dei giornalisti

*Cultura della sicurezza: l'abc per redazioni e giornalisti*

**Yemile Bucay** - risk and security manager BuzzFeed, **Elisabet Cantenys** - direttrice ACOS Alliance, **Carlos Gaio** - CEO Media Defence, **Viktorya Vilc** - PEN America

*Il giornalismo alle prese con gli abusi online: guida pratica per donne e persone non binarie*

**Ana Zellhuber** - fondatrice Vinland Solutions

*Restare sani in un mondo di giornalisti che non staccano mai*

**Kim Brice** - co-fondatrice The Self-Investigation, **Paul Lewis** - head of investigations The Guardian

*Le ferite invisibili: giornalisti e redazioni alle prese con traumi e burnout*

**Sam Dubberley** - direttore Digital Investigations Lab Human Rights Watch, **Gavin Rees** - senior advisor training Dart Center for Journalism and Trauma, **Bruce Shapiro** - direttore Dart Center for Journalism & Trauma, **Hannah Storm** - fondatrice e direttrice Headlines Network

## Protezione legale

*Quando la legge diventa un'arma contro il giornalismo*

**Matthew Caruana Galizia** - cofondatore Daphne Caruana Galizia Foundation, **Caoilfhionn Gallagher** - avvocatessa Doughty Street Chambers, **Jodie Ginsberg** - presidente Committee to Protect Journalists, **Jonathan Price** - barrister Doughty Street Chambers, **Maria Ressa** - CEO e direttrice Rappler (via video)

*La repressione della libertà d'informazione a Hong Kong: il caso di Jimmy Lai e del quotidiano Apple Daily*

**Caoilfhionn Gallagher** - avvocatessa Doughty Street Chambers, **Helena Kennedy** - barrister Doughty Street Chambers, **Sebastien Lai** - son of Jimmy Lai, **Jason Rezaian** - The Washington Post

*Libertà dei media sotto attacco in Europa: cosa sta facendo l'Unione europea contro le azioni legali vessatorie?*

**Sarah Clarke** - direttrice ARTICLE 19 Europa, **Bojana Jovanovic** - vice direttrice Crime and Corruption Reporting Network, **Sielke Kelner** - Media Freedom Rapid Response, **Roberto Saviano** - scrittore e giornalista

*Storie di giornalisti investigativi indipendenti sotto attacco*

**Patricia Campos Mello** - editorialista Folha de Sao Paulo, **Ronan Farrow** - investigative reporter The New Yorker, **Rachel Grady** - co-owner Loki Films, **Joel Simon** - founding director Journalism Protection Initiative, **Antonio Zappulla** - CEO Thomson Reuters Foundation

## Social media

*Twitter sta morendo, a Facebook non interessano più i media: e ora?*

**Charlie Beckett** - direttore Polis London School of Economics, **Emily Bell** - direttrice Tow Center for Digital Journalism, **Mathew Ingram** - Columbia Journalism Review, **Mitra Kalita** - co-fondatrice URL Media

*TikTok e informazione: come gli editori possono usare questo social media?*

**Dave Jorgenson** - The Washington Post, **Erika Marzano** - Deutsche Welle, **Nic Newman** - senior research fellow RISJ, **Sophia Smith Galer** - senior news reporter VICE World News

*Indagare i colossi dei social media dall'interno e dall'esterno*

**Dell Cameron** - senior writer WIRED, **Isobel Cockerell** - senior reporter Coda Story, **Aaron Sankin** - investigative reporter The Markup

## Decolonising journalism

*Decolonizzare il giornalismo: raccontare il mondo attraverso la prospettiva locale*

**Natalia Antelava** - cofondatrice e direttrice Coda Story, **Isaac Otidi Amuke** - cofondatore e direttore Debunk Media, **Khushbu Shah** - head of development Rest of World

*Quando innovazione e inclusione si uniscono: nuovi formati per un giornalismo decolonizzato*

**Rachel Hamada** - cofondatrice The Ferret, **Shirish Kulkarni** - journalism innovation and inclusion consultant, **Annie Slemrod** - Middle East editor The New Humanitarian, **Zing Tsjeng** - direttrice VICE

## Impact

*Come rendere redditizio il giornalismo d'impatto*

**Julia Turner** - vicedirettrice The Los Angeles Times, **Rachel White** - EVP philanthropic & strategic partnerships Guardian News & Media, **Lauren Williams** - cofondatrice e CEO Capital B, **Sophie Zeldin-O'Neill** - deputy editor reader revenues The Guardian

*Come si misura il valore sociale del giornalismo?*

**Richard Addy** - cofondatore e direttore AKAS, **Styli Charalambous** - cofondatore Daily Maverick, **Phil Chetwynd** - Agence France-Presse, **Ritu Kapur** - cofondatrice e CEO Quintillion Media

## Giornalisti in esilio

*Lo sviluppo dei media ibridi in risposta ai governi autoritari*

**Sveta Dyndykina** - codirettrice ROMB, **Sami Mahdi** - cofondatore e direttore Amu TV, **Sharon Moshavi** - presidente International Center for Journalists, **Tinshui Yeung** - ICFJ Knight Innovation Fellow

*Il giornalismo russo in tempo di guerra: fare giornalismo in esilio*

**Tikhon Dzyadko** - direttore Dozhd , **Derk Sauer** - fondatore The Moscow Times, **Vivian Schiller** - direttrice esecutiva Aspen Institute

*Media in esilio: un fenomeno in crescita*

**Sudeshna Chanda** - Zamaneh Media, **Ole Chavannes** - Democratic Voice of Burma , **Matt Kasper** - Vereinigung für die Demokratie, **Ivan Kolpakov** - cofondatore e vicedirettore Meduza, **Cinthia Membreno** - audience loyalty manager CONFIDENCIAL

## Podcasting, audio e video

*Il Rinascimento del formato audio*

**Nicole Jackson** - head of audio The Guardian, **Deborah Kelly** - director training and communications Thomson Foundation , **John Shields** - director of podcasts The Economist, **James Smart** - podcast editor Nation Media Group

*Come fare video brevi di news su YouTube*

**Kourtney Bitterly** - global news partnerships lead YouTube, **Nicolette Scott** - strategic partner manager YouTube News

*Accesso alle fonti: perché il formato audio è la soluzione*

**Jasmin Bauomy** - freelance podcast producer, **Josephine Karianjahi** - cofondatrice Africa Podfest, **Phil Maguire** - direttore Prison Radio Association, **Ramsey Tesdell** - cofondatore e CEO Sowt.com

*Creare un canale YouTube di successo: consigli da giornalisti indipendenti*

**Cleo Abram** - video journalist, **Johnny Harris** - journalist and YouTube influencer, **Jack Kelly** - fondatore e CEO TLDR News, **Alejandro Páez Varela** - direttore Sin Embargo

## Giornalismo locale

*Come valorizzare il giornalismo locale*

**Aida Alami** - giornalista freelance, **Abdi Latif Dahir** - East Africa correspondent The New York Times, **Pavni Mittal** - giornalista freelance , **Astha Rajvanshi** - staff writer Time Magazine

*Costruire comunità attorno a temi cruciali: il ruolo del giornalismo locale nel mondo*

**Yasir Khan** - direttore Thomson Reuters Foundation, **Preethi Nallu** - direttrice Report for the World, **Jacqui Park** - direttrice network strategy International Press Institute

## Crisi climatica

*Un delitto senza colpevoli: l'influenza delle aziende inquinanti sui media e sul racconto della crisi climatica*

**Riccardo Iacona** - Presadiretta Rai 3, **Stella Levantesi** - giornalista climatica e autrice, **Elisa Palazzi** - Università di Torino, **Andrea Pinchera** - direttore comunicazione ed engagement Greenpeace Italia

*Imparare dalla pandemia come affrontare il cambiamento climatico*

**Amruta Byatnal** - inclusive economies editor Thomson Reuters Foundation, **Bilal Mateen** - clinical technology lead Wellcome Trust, **Mitali Mukherjee** - director journalist programmes RISJ, **Sondre Solstad** - senior data journalist The Economist

*Alfabetizzazione climatica: cosa devono imparare i giornalisti, cosa vogliono sapere le comunità*

**Tina Lee** - direttrice Unbias the News, **Ruona Meyer** - Africa initiative manager Solutions Journalism Network, **Camille Padilla Dalmau** - fondatrice 9 Millones, **Lisa Urbauer** - journalism training coordinator Bonn Institute

*Come usare i dati geospaziali nel giornalismo investigativo ambientale*

**Gustavo Faleiros** - environmental investigations editor Pulitzer Center, **Kuek Ser Kuang Keng** - data editor Rainforest Investigations Network, **Fernanda Wenzel** - fellow Rainforest Investigations Network

*L'importanza delle comunità per migliorare il giornalismo climatico*

**Jessica Davis** - senior director data initiatives & news automation USA TODAY, **Gustavo Faleiros** - environmental investigations editor Pulitzer Center, **Katharina Kropshofer** - cofondatrice Austrian Climate Journalism Network, **Mitali Mukherjee** - director journalist programmes RISJ

## **Modelli di business e finanziamenti**

*I fondi misti pubblico-privato possono aiutare il giornalismo indipendente?*

**Adrian Arena** - direttore international human rights Oak Foundation, **Beata Balogova** - editor-in-chief SME, **Kjersti Loken Stavrum** - CEO Tinius Trust, **Paul Nemitz** - Commissione Europea, **Patrice Schneider** - chief strategy officer Media Development Investment Fund

*Come fornire un sostegno economico significativo: la parola ai finanziatori*

**Ebru Akgun** - public interest programme manager Adessium Foundation, **Miguel Castro** - Bill and Melinda Gates Foundation, **Abhijit Das** - programme director Stichting Democratie en Media, **Mary Fitzgerald** - director of expression Open Society Foundations

*Successi e limiti nel regolamentare i giganti del web*

**Patricia Campos Mello** - editorialista Folha de Sao Paulo, **Andrea Carson** - Department of Politics, Media and Philosophy La Trobe University, **Jonathan Heawood** - direttore Public Interest News Foundation, **Taylor Owen** - direttore The Center for Media, Technology and Democracy, **Courtney Radsch** - Global Forum for Media Development, **Anya Schiffrin** - School of International and Public Affairs Columbia University

*Quale futuro per l'industria dell'informazione*

**Melissa Bell** - co-founder and publisher Vox, **Styli Charalambous** - cofondatore Daily Maverick, **Rasmus Nielsen** - direttore Reuters Institute for the Study of Journalism, **Cécile Sourd** - CEO Mediapart

*I governi possono salvare il giornalismo indipendente?*

**Jodie Ginsberg** - presidente Committee to Protect Journalists, **Rasmus Nielsen** - direttore Reuters Institute for the Study of Journalism, **Meera Selva** - chief executive Internews Europe

*Il futuro del giornalismo è non-profit?*

**Sameer Padania** - direttore Macroscopic Consultancy, **Aron Pilhofer** - Temple University, **Elisa Simantke** - co-fondatrice e direttrice Investigate Europe, **Julia Verner** - direttrice Hostwriter, **Stephan Weichert** - co-fondatore VOCER Institute for Digital Resilience

## A teatro

*Propaganda Live*

**Diego Bianchi** e la sua squadra - Propaganda Live LA7

*La Resistenza delle donne - reading musicale*

**Benedetta Tobagi** - giornalista e scrittrice, **Giulia Bertasi** - musicista e compositrice, **Susanna Gozzetti** - attrice

## Altro

*L'ultimo viaggio (verso il fine vita)*

**Chiara Lalli** - bioeticista, **Vincenzo Paglia** - presidente della Pontificia Accademia per la Vita, **Sergio Ramazzotti** - fotografo e giornalista, **Giovanni Savarese** - cofondatore Audio Tales Productions

*Raccontare le storie di rifugiati e migranti: sfide etiche ed emotive*

**Wei Du** - international correspondent Channel NewsAsia, **Bobby Ghosh** - Bloomberg, **Laxmi Parthasarathy** - chief operating officer Global Press, **Kareem Shaheen** - Middle East editor New Lines Magazine

*Documentare i crimini di guerra in tempo reale*

**Janine di Giovanni** - direttrice The Reckoning Project: Ukraine Testifies, **Mei Fong** - chief communications officer Human Rights Watch, **Indira Lakshmanan** - global enterprise editor The Associated Press, **Ida Sawyer** - direttrice Crisis and Conflict Division Human Rights Watch

*Mediterraneo buco nero*

**Sara Creta** - documentarista e giornalista freelance, **Lorenzo D'Agostino** - giornalista freelance, **Arianna Poletti** - Fada Collective, **Sergio Scandura** - Radio Radicale

*Aleppo, la città dei silenzi*

**Ammar Almamoun** - giornalista freelance, **Francesca Caferra** - La Repubblica, **Asmae Dachan** - giornalista freelance, **Enrico De Angelis** - cofondatore SyriaUntold

*Il metodo Putin e la repressione del dissenso in Russia*

**Marta Allevato** - AGI , **Maria Chiara Franceschelli** - dottoranda Scuola Normale Superiore, **Giovanni Savino** - Università Federico II Napoli, **Federico Varese** - Università di Oxford

*Le persone transgender nei media. Il caso Valentina Petrillo*

**Christian Leonardo Cristalli** - segreteria nazionale Arcigay, **Elisa Mereghetti** - documentarista e produttrice, **Laura Pasotti** - giornalista freelance, **Valentina Petrillo** - atleta

*Israele-Palestina: la Storia alla resa dei conti*

**Francesca Albanese** - relatrice speciale Nazioni Unite, **Paola Caridi** - cofondatrice e presidente Lettera 22, **Alba Nabulsi** - fondatrice Rigeneri, **Meron Rapoport** - cofondatore A Land for All

*A casa loro*

**Giulio Cavalli** - attore e scrittore, **Nello Scavo** - Avvenire, **Cecilia Strada** - attivista diritti umani

*Andiamo a comandare: giovani che ce la stanno facendo oggi tra media, internet e aziende*

**Marta Basso** - imprenditrice, **Daniele Francescon** - cofondatore e COO Serenis, **Agnese Pini** - direttrice responsabile di QN Quotidiano Nazionale, il Resto del Carlino, La Nazione e Il Giorno, **Filipe Vieira** - head of PM Business Unit Austria & Hungary Angelini Pharma

*Lotta alla crisi climatica: disobbedienza civile, ultima via?*

**Ester Barel** - Fridays for Future Italia, **Gianluca Esposito** - attivista (via video), **Simone Ficchia** - attivista, **Vanessa Nakate** - fondatrice Rise Up Movement (via video), **Valentina Petrini** - giornalista e scrittrice, **Gabriele Zagni** - Piazzapulita LA7

*La guerra dei chip – Taiwan al centro del braccio di ferro USA-Cina*

**Francesca Baronio** - Radio Rai, **Lisa Jucca** - Reuters Breakingviews, **Sara Perria** - giornalista freelance, **Francesco Radicioni** - Radio Radicale

*In Italia esiste davvero la libertà di abortire?*

**Giulia Blasi** - scrittrice e formatrice, **Alice Merlo** - attivista, **Giulia Siviero** - Il Post

*Afghanistan e Iran: donne, vita, libertà!*

**Arianna Briganti** - cofondatrice e vicepresidente Nove Onlus, **Pegah Moshir Pour** - attivista (via video), **Aqela Sadat** - rifiugata, **Barbara Schiavulli** - direttrice Radio Bullets

*Pandemia, cosa abbiamo imparato e come prepararci in futuro*

**David Quammen** - giornalista e scrittore (via video), **Elisabetta Tola** - conduttrice Radio3 Scienza, **Alessandro Vespignani** - Northeastern University, **Roberta Villa** - giornalista scientifica

*Non chiamateli incidenti: la strage quotidiana del lavoro*

**Massimo Alberti** - Radio Popolare, **Gabriele Chiappini** - sindacalista, **Bruno Giordano** - Università di Milano, **Emma Marrazzo** - madre di Luana D'Orazio, **Lalla Quinti** - Medicina Democratica

*W la fisica, w la filosofia: la scuola che ci piace*

**Vera Gheno** - sociolinguista, **Matteo Saudino** - BarbaSophia, **Vincenzo Schettini** - La Fisica che ci Piace

*La Cina fra repressione interna e nuovo (dis)ordine mondiale*

**Simone Pieranni** - fondatore China Files, **Yunyun Zhou** - Università di Oslo (via video),  
**Eleonora Zocca** - Report Rai 3